**EDITORIALE** 

MAGAZINE

ARREDAMENTO

ARTE ATTUALITA' BELLEZZA BENESSERE

CINEMA CRONACA **ECONOMIA** EVENTI

GOSSIP

LAVORO

MOSTRE

MUSICA

SALUTE

SAPORI

SPORT

TEATRO TECNOLOGIA

VIAGGI WEEK END

SCIENZA

SOTTO L'ALBERO

SPETTACOLO

TELEVISIONE

**FORMAZIONE** 

SHOPPING

S COMMUNITY

NEWSLETTER SONDAGGI

**ARCHIVIO** 

NEWS

HOTEL

LIBRI MODA

Data 10-04-2010

Pagina

Foalio 1



HOME REDAZIONE NEWS FORMAZIONE SHOPPING

MAGAZINE CONTATTI NEWSLETTER LINKS BLOG



Login Registrati Recupero Password

Cerca:

# 🕏 PRIMO PIANO

### Scrittori in Hotel



L'Hotel Quirinale di Roma lancia laboratorio di scrittura creativa: un sabato di full immersion dal 10 aprile al 29 maggio

In: Tutto il sito 🔻 🔍

## X NEWS

08-04-2010 Natan Zach vince il premio di poesia Gabriele d'Annunzio

06-04-2010 L'Aquila,tra recriminazioni e raccoglimento 06-04-2010 India: attacco maoista uccide oltre 70 poliziotti

03-04-2010 Pescara, il Mediamuseum rischia lo sfratto 02-04-2010 Iraq, arrestato un capo

## ULTIME DAI BLOG

di Al Qaeda

Scaffale - Pensi quello che pensi di pensare?

Bellezza - Magnifique lancome Salute - Antidoping per studenti

Spettacolo - Format, mon amour

## SONDAGGI

Il problema dell'Italia è

C La violenza sulle donne

C L'inquinamento

C Le differenze fra nord e sud

C La mafia

C Le morti sul lavoro

C I rifiuti di Napoli

C L'inflazione

Vota Risultati Archivio sondaggi

### La ty che non c'è

(10-04-2010) - Un'inchiesta da insider sui mali della nostra tv di stato, ma anche la proposta di un progetto innovativo per la televisione del futuro



Di chi è veramente la Rai? Chi ne stabilisce i criteri di qualità? Come sottrarla allo strapotere della politica? Come finanziarla, e come garantirne la libertà creativa? Queste alcune delle domande alle quali il giornalista, autore e regista Gilberto Squizzato cerca di dare risposta nel suo libro-inchiesta La tv che non c'è. Come e perché riformare la Rai.

"L'urgenza più immediata e vitale è oggi per la Rai quella di svincolarsi dalla presa soffocante della politica partitica." Aggiunge Squizzato nell'introduzione del suo libro quanto sia fondamentale per la Rai quella di "sapere finalmente che cosa ci sta a fare, in un paese come il nostro, un servizio pubblico radiotelevisivo." Le riflessioni di principio che Squizzato propone, nascono dalla sua esperienza trentennale come "dipendente Rai". Rai sempre più simile alle reti Mediaset, suo concorrente privato, delle quali "imita" linguaggi e format. Basti pensare alle grandi società di produzione come Endemole. linguaggi e format. Basti pensare alle grandi società di produzione come Endemol e Magnolia che posseggono i programmi più redditizi delle reti Rai rischiando, in futuro, di lasciare a quest'ultima solo i mezzi e il personale per produrre i tg e i gr.

Squizzato prosegue la sua analisi immaginando "le linee portanti per una rifondazione del servizio pubblico radiotelevisivo" e i suoi "generi". Con l'avvento del digitale l'autore ridisegna la "mappa possibile di una nuova Rai" rivolta alla platea generalista delle tre reti tradizionali che si va scomponendo in sottoinsiemi più ridotti ed omogenei.

In conclusione Squizzato si concentra su una questione che gli sta particolarmente a cuore: la trasformazione di Rai Tre in una rete a struttura federale. "Riformare in senso federale una rete nazionale non significa spaccarla in tanti pezzi e consegnarli alle singole Regioni." Prosegue Squizzato: "Federalismo radiotelevisivo vorra dire assicurare risorse, mezzi e finanziamenti alle sedi regionali(...); realizzare diversi programmi a diffusione regionale(...); predisporre un palinsesto nazionale di Rai Tre che preveda l'offerta, sull'intero territorio italiano, di informazione e programmi realizzati dalle macroregioni."

### La tv che non c'è. Come e perchè riformare la Rai

di Gilberto Squizzato Prezzo € 13 Editore Minimum Fax

massimiliano valenzano

Versione Stampabile

Invia ad un amico

Nessun commento per questo articolo - Scrivi un commento

Redazione - Contatti - Condizioni di utilizzo - Privacy Policy - Pubblicità © 2007 AgoraNews - Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Pescara. Iscrizione n. 06/04 del 26 giugno 2004 Engineered by Kubeit Content Management System - Hosting BlooWeb

RSS

085285

www.ecostampa.it