

Dimagrire subito 10-30kg?

Efficace 100% perciò Garanzia 100% - 60% per permettervi di provare

Institut-Dulac.com/it

Musicycle Jazz e Classica

Concerti, eventi, news, locali Master Class, Seminari, Concorsi

www.musicycle.net

cd vinili musica afro

Il più grande negozio online di musica afro per dj e appassionati

www.studiomusicshop.it



Cerca

Tutte le sezioni ▼

MusicalNews: le notizie che gli altri non hanno! - real news by true fans for hot people

[Home](#) | [Notizie](#) | [Interviste](#) | [Recensioni](#) | [Rumours](#) | [Comunicati](#) | [Gossip](#) | [RSS](#) | [Musicalnews su myspace](#)

Comunicati

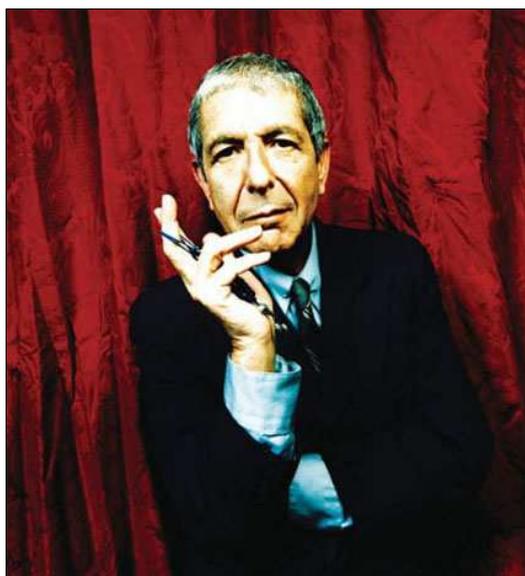
Publicato il 15/02/2010 alle 15:08:18

Commenti alla notizia: [Leggi](#) - [Inserisci nuovo](#)

Stranger Music: serata tributo a Leonard Cohen con musica e parole, cd e libri

di [Alessandro Sgritta](#)

Mercoledì' 17 febbraio al Circolo degli Artisti di Roma serata tributo a Leonard Cohen dal titolo Stranger Music con la presentazione del cd omonimo, del libro Le spezie della terra (Minimum Fax) e musica dal vivo con Vessel, The Niro e Benvegnu'.



Mercoledì' 17 febbraio al Circolo degli Artisti di Roma serata tributo a **Leonard Cohen** (nella foto) dal titolo "**Stranger Music**" con la presentazione dell'omonimo cd compilation, del libro di poesie "**Le spezie della terra**" (Minimum Fax), musica dal vivo con **Vessel, The Niro, Paolo Benvegnu', Albanopower, Modi** e i reading di **Giancarlo De Cataldo, Emidio Clementi e Damiano Abeni**.

Leonard Cohen è stato ed è uno dei pochissimi autori di canzoni (intesi come singer/songwriter) ad entrare a far parte dell'immaginario collettivo anche di chi abitualmente non ascolta musica. L'influenza della sua scrittura e il suo modo di cantare, hanno lasciato una traccia indelebile e capace di abbattere gli steccati imposti dai vincoli di genere e non solo.

Ci sono tracce di Cohen ovunque: nelle canzoni, ovviamente, ma anche nella letteratura e nel cinema. Il suo impatto sulla cultura pop degli ultimi cinquant'anni è paragonabile, forse, soltanto a quello di Bob Dylan.

Dai REM agli U2, da Jeff Buckley fino a Nick Cave, da Antony and the Johnsons a Rufus Wainwright, Pixies, Peter Gabriel e Sting, per non parlare delle versioni di De André, Ornella Vanoni, le traduzioni di Pier Vittorio Tondelli e Giancarlo de Cataldo: sono tantissimi gli artisti ad aver rielaborato l'opera di Leonard Cohen.

Segno dell'incredibile vitalità e longevità artistica del cantautore canadese. Uno dei pochi capaci di andare al di là di qualsiasi limite

generazionale.

Stranger Music cerca di far leva proprio su questi aspetti dando vita ad un evento unico dove la musica e le rielaborazioni dei classici coheniani si fondono con la parola come in una sorta di teatro canzone.

Una sfida difficile, che alcuni degli elementi chiave della scena nazionale hanno scelto di affrontare con rispetto e creatività, prendendosi il lusso di giocare con le composizioni originali e plasmarle in modo del tutto personale, utilizzando la figura di Leonard Cohen come ideale ponte di unione tra la musica e la scrittura, grazie anche ai reading di Emidio Clementi, Giancarlo De Cataldo e Damiano Abeni.

Per queste stesse ragioni la casa editrice Minimum Fax ha deciso di far coincidere questa serata/tributo con la presentazione in anteprima assoluta del nuovo volume dedicato proprio alle poesie di Leonard Cohen ("Le spezie della terra").

Non solo: **Stranger Music** è anche un progetto che va al di là dell'evento, grazie ad una compilation tributo (disponibile in download gratuito sul sito <http://www.cohenpedia.com>), in cui alcuni degli artisti presenti alla serata del 17, più altri pescati nel mare magnum del nostro indie e non solo, ripropongono alcune delle più celebri canzoni di Cohen in una veste completamente rinnovata. Dalla musica elettronica al cantautorato di stampo più o meno classico, passando per la sperimentazione e l'indie rock, tutti gli artisti presenti in "Stranger Music" hanno accettato il confronto con l'opera di Leonard Cohen consapevoli di ritrovarsi ad avere a che fare con la storia della canzone d'autore.

Questa la scaletta del CD/tributo:

"Stranger Music. A tribute to Leonard Cohen"

Schonwald – Who By Fire
 Le Luci Della Centrale Elettrica – Diamonds in The Mine
 Albanopower – A Singer Must Die
 His Clancyness – Bird On a Wire
 Mickey Eats Plastic – Lover, Lover, Lover
 El Muniria – Is This What You Wanted?
 Finn – So Long Marianne
 Vessel – Famous Blue Raincoat
 Wolther Goes Stranger – I'm Your Man
 Father Murphy – There Is a War
 Death In Plains – Theacers
 Emidio Clementi – Come dice le poesie
 Luca Giovanardi – Chelsea Hotel #2
 Giancarlo Frigieri – The Partisan
 Arbdesastr – Stories of the Street
 Musica da Cucina – Suzanne

MERCOLEDI' 17 FEBBRAIO

42 Records, Minimum Fax & Circolo Degli Artisti
 presentano
 STRANGER MUSIC - musica, parole, poesia di LEONARD COHEN
 -

live
 VESSEL (Corrado Nuccini, Emanuele Reverberi, Alessandra
 Gismondi from Giardini Di Mirò/Pitch)
 ALBANOPOWER

THE NIRO
PAOLO BENVENEGNU'

reading
GIANCARLO DE CATALDO
EMIDIO CLEMENTI
DAMIANO ABENI

opening act
MODI'

presentazione del libro
LEONARD COHEN - Le Spezie Della Terra - Ed, Minimum Fax

porte / botteghino
20:00
concerti
21:00

ingresso
10 euro con libro a scelta tra i seguenti
Leonard Cohen - Confrontiamo Allora I Nostri Miti - Ed. Minimum
Fax, 2009
Leonard Cohen - L'Energia Degli Schiavi - Ed. Minimum Fax, 2003

@ CIRCOLO DEGLI ARTISTI
Via Casilina Vecchia 42 - Roma
info 06 70305684; info@circoloartisti.it

INFO

<http://www.myspace.com/42rec>
<http://www.minimumfax.com/>
<http://www.circoloartisti.it>
<http://www.myspace.com/circolodegliartisti>

Articolo letto 305 volte

Riferimenti Web

- [Cohenpedia \(scarica la compilation\)](http://www.cohenpedia.com) - <http://www.cohenpedia.com>
- [Leonard Cohen di nuovo in tour mondiale dopo 15 anni](http://www.musicalnews.com/articolo.php?codice=11851&sz=6) - <http://www.musicalnews.com/articolo.php?codice=11851&sz=6>
- [Leonard Cohen – Roma Auditorium Parco della Musica 28/07/2008](http://www.musicalnews.com/articolo.php?codice=13123&sz=4) - <http://www.musicalnews.com/articolo.php?codice=13123&sz=4>

Copyright 1999-2002 MusicalNews.com