

# Anche i bambini hanno una memoria

## Giocattoli, stelle e fantasia, i libri che parlano ai piccolissimi

**GIORGIA GARBEROGLIO**

La memoria, filo conduttore di questo Salone 2010, sarà declinata anche negli appuntamenti dedicati ai bambini. La memoria della Storia con Lia Levi (oggi, alle 11,30 Spazio Book) e Beatrice Masini (oggi, 10,30 Spazio Book, conduce Eros Miari). Si parlerà di un passato recente, del «no» al razzismo di Rosa Parks fino all'intreccio con il presente e il presidente Obama con Paola Capriolo (lunedì 17, Laboratorio Autori, alle 11,30). Di Risorgimento, con due autrici piemontesi Anna Lavatelli e Anna Vivarelli (lunedì 17, alle 13,30 Spazio Book), ma anche di città future nelle storie immaginarie di Pierdomenico Baccalario (domani, alle 13,30 Spazio Stock). Anche la scienza ha memoria, e i piccoli visitatori non dovranno perdersi l'appuntamento con l'astrofisica Margherita Hack, presentata da Federico Taddia («Perché le stelle non ci cadono in testa?») sabato 15 alle

15,30 Arena Bookstock). Ma la memoria dei bambini è racchiusa anche nel ricordo di un giocattolo amato, e tra i protagonisti di quest'anno ecco Buzz Lightyear e Woody. In occasione della presentazione in anteprima del libro dedicato a «Toy Story 3 - La grande fuga», omonimo film in 3D Disney Pixar in uscita a luglio, si parlerà proprio di giocattoli e di ricordi da bambini, con la direttrice di «Topolino» Valentina De Poli, il giornalista de «La Stampa» Guido Tiberiga e il comico Giovanni Vernia, alias Johnny Groove (domani alle 17 Arena Bookstock), presenta Isa Arrigoni.

Tra romani, greci, dinosauri, Pompei, vichinghi, in un mix tra fiaba e divulgazione, si potrà incontrare (domani alle 12,30 all'Arena Bookstock) Mary Pope Osborne, l'autrice dei quaranta libri «La magica casa sull'albero», libri che viaggiano per il tempo e per il mondo. Una memoria speciale è sicuramente dedicata alla casa, ancora più

speciale quando a ricordarla sono i bambini ricoverati in ospedale. «Una casa che mi piace» sarà un laboratorio con l'autore di un libro dedicato a Casa Oz, Svyetlan Junakovic, (domenica 16 alle 10,30 Laboratorio Illustrazione). Non serve memoria per ricordare la Pimpa, era il 1975 quando sul «Corriere dei Piccoli» Francesco Tullio Altan la presentava ai bambini: lunedì 17 alle 11,30 a Nati per Leggere. Anzi la memoria ci sorprenderà e sorprenderà i bambini, Altan torna a disegnare Kamillo Kromo (lunedì 17 alle 13,30 Laboratorio Illustrazione).

In particolare su oggi, sono tanti gli appuntamenti dove fantasia, memoria e realtà, sono diventati un racconto per bambini. Oggi si potrà incontrare una giornalista di cronaca nera che si è trasformata in una scrittrice fantasy per ragazzi, si chiama Roberta Rizzo, ma i giovani lettori la conoscono come Moony Witcher, e - dopo aver incantato con «La bambina della Sesta Luna» e «Geno» - presenta «Morga», libro dove la memo-

ria degli uomini è volutamente cancellata nel tentativo di ricreare un altro mondo, in cui una ragazzina «imperfetta» scoprirà le falle di questa finta perfezione (alle 12,30 spazio Stock).

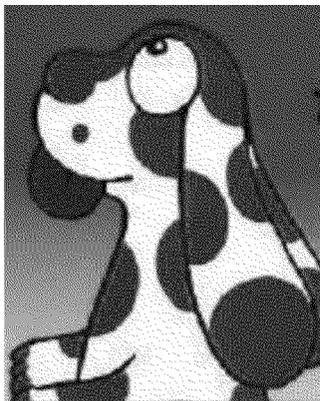
In «carne e pelouche» - oggi arriva Giulio Coniglio, personaggio della matita di Nicoletta Costa, protagonista di due laboratori con i bambini: alle 13,30 e alle 14,30 al Laboratorio Illustrazioni per cucinare facce buffe, dolci e salate. Laboratorio sul riciclo con Valentina, i cui libri - ambientati per lo più a Torino - sono molto amati dalle bambine, con l'autore Angelo Petrosino, al Laboratorio Scienza, alle 10,30. Per tornare al tema, la memoria delle fiabe: dall'India all'Ucraina con la scrittrice torinese Sofia Gallo (alle 11,30 Laboratorio Autori), e alle 10,30 con Emanuela Buscolati «storie a memoria», al Laboratorio Illustratori. Per i ragazzini «La memoria: uso e abuso» con Gian Antonio Stella, alle 11,30 Arena Bookstock, la storia dell'Italia unita ripercorsa dal giornalista del Corriere della Sera.

**GIULIO CONIGLIO**

Il personaggio di Nicoletta Costa si cimenta in cucina

**Dalla Pimpa a Kamillo Kromo**

Nata nel 1975 dalla matita di Francesco Tullio Altan. Per questo Salone è previsto il ritorno di un altro suo personaggio: Kamillo Kromo





**Il fantasy di Moony Witcher**

Giornalista di cronaca nera diventata scrittrice fantasy, il cui più grande successo è «La bambina della Sesta Luna». Quest'anno presenta «Morga»

**LE VIDEOCHAT SU LA STAMPA.IT**  
**Protagonisti in esclusiva per i frequentatori del web**

Il salone in videochat. Per dialogare con alcuni ospiti della manifestazione senza neppure dover raggiungere il Lingotto. Chiacchierata da poltrona.

E' la chance che La Stampa.it offre ai suoi lettori durante il periodo di kermesse. Ogni giorno, si organizza, in esclusiva per i fedelissimi del web, incontri che verranno trasmessi online sul sito La Stampa.it - in diretta dall'evento. Si tratta di videochat, ovvero di conversazioni interattive: un giornalista intervista l'ospite, ponendo le domande inviate - in anticipo o all'ultimo minuto - dai lettori. Oggi, alle 12,30 il rendez-vous vede ospite Massimo Cacciari; alle 15,30 toccherà a Piero Angela. Domani (ore 11,30) Massimo Gramellini parlerà del suo romanzo «L'ultima riga delle favo-

le»; alle 12,30 sarà la volta di Valerio Massimo Manfredi; alle 17,30, del noto filosofo Giulio Giorello. Sabato mattina è atteso Walter Veltroni, quindi Carlo Lucarelli ed Emanuele Filiberto di Savoia. Domenica si dialogherà con Annamaria Testa e Pino Aprile. Gran finale lunedì con Alessandra C., Antonio Tombolini e Antonella Clerici.

[E.D.S.]

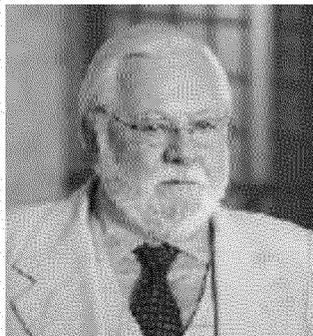


**Toy Story 3**  
 Il cowboy Woody abbraccia il salvadanaio-porcellino

Cinque buoni motivi per andare al Lingotto

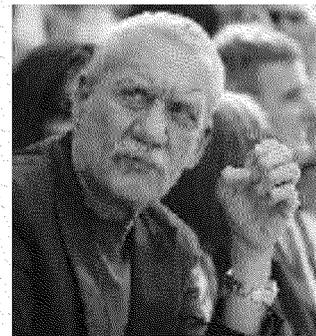
a cura di Anna Sartorio

1 Riso amaro, quando Villaggio va oltre Fantozzi



■ Il pubblico ha in mente i suoi grotteschi alter-ego: Fracchia, Kranz, Fantozzi, di cui resta indimenticabile il giudizio su «La corazzata Potëmkin» di Ejzenštejn: «Una cagata pazza». Ma Paolo Villaggio, classe 1932, è anche altro: protagonista del grande cinema d'autore (Fellini, Olmi, Monicelli); attore di teatro (con Giorgio Strehler); paroliere (suoi i testi de «Il fannullone» e «Carlo Martello ritorna dalla battaglia di Poitiers» di Fabrizio De André); scrittore («Storia della libertà di pensiero», edito da Feltrinelli; «Storie di donne straordinarie», edito da Mondadori). Alle 20, in Sala Rossa, eccolo arrivare al Salone a presentare la raccolta libro + dvd dal titolo «Villaggio» (Einaudi). E' possibile ritirare il biglietto gratuito al Green Point. Risate assicurate e un po' di nostalgia.

2 Da Paolo Conte al suono del tampura



■ L'occasione è la presentazione del libro «Musica sulla carta. Quarant'anni di giornalismo intorno alla canzone» (Editrice Zona) di Enrico de Angelis, che è anche responsabile artistico del Club Tenco e che quindi di musica d'autore ne capisce moltissimo: anche perché l'espressione «canzone d'autore» l'ha conosciuta lui. A fargli da «spalla» - oggi alle 17 in Sala Gialla - arriva Paolo Conte, e in molti sperano arrivi pure un pianoforte. Da Asti (città natale del cantautore) all'India il passo è breve: basta spostarsi alle 20,30 al Punto India (padiglione 2) per ascoltare la musica con il tampura di Kamod Raj Palampuri e il suo suono circolare e armonioso. A seguire le più belle pagine della letteratura indiana nella lettura di Amitav Ghosh e Sashi Deshpande.

3 Un aperitivo con Holden, Lolita e il dottor Zivago



■ C'è chi - come la protagonista de «L'eleganza del riccio» - non potrebbe vivere senza Anna Karenina, l'eroina di Tolstoj. E chi - come ha confessato Niccolò Ammaniti - senza Arturo Bandini, alter-ego letterario di John Fante, non sarebbe ciò che è. Il debito di Alessandro Baricco con J.D. Salinger lo conoscono anche i sassi. E gli altri scrittori? Quali sono i loro personaggi-feticcio? Stasera alle 20,30 al Caffè Letterario si prende l'aperitivo assieme agli scrittori Andrea Bajani e Benedetta Cibario, che dialogano con Fabio Stassi in occasione della pubblicazione di «Holden, Lolita, Zivago e gli altri. Piccola enciclopedia dei personaggi letterari» (minimum fax): un carosello di duecento protagonisti dei grandi romanzi del secondo Novecento.

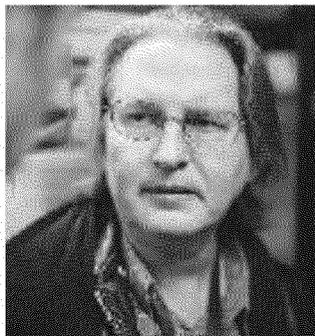
4 L'orecchino di Corto Maltese e le ricette della Parodi



■ È curato da Venezia Jazz Festival e CasadeiLibri l'omaggio a Hugo Pratt, il padre del capitano-avventuriero Corto Maltese, il marinaio con l'orecchino, che nasceva ufficialmente 43 anni fa con «Una ballata del mare salato», pietra miliare del fumetto d'avventura. A ricordare il suo creatore oggi alle 16, Spazio Autori B, viene presentata «Sulle tracce dell'avventura», performance multimediale con Paolo Fresu, Daniele di Bonaventura e immagini di Pino Ninfa. Dal jazz alla cucina alle 15,30 (Sala Gialla) Benedetta Parodi parla del suo «Cotto e mangiato» (Vallardi). Ovvero: come una moglie e mamma superimpegnata riesca ogni giorno a portare in tavola un piatto facile e buono, con un occhio ai tempi e l'altro al portafoglio. Una faticaccia.

# 5 Il Salone Off tra l'India e la luna

■ Chi ha (almeno) qualche capello bianco Tito Stagno se lo ricorda bene. È il giornalista Rai che il 20 luglio 1969 gridò in diretta a 20 milioni di italiani: «Ha toccato! Ha toccato il suolo lunare!». Si riferiva alla navicella Apollo 11. Oggi alle 21, nell'auditorium della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, il cronista che per primo (ma, secondo il collega Ruggero Orlando, in anticipo) annunciò l'allungo Usa incontra lo scrittore di fantascienza Bruce Sterling; conduce Piero Bianucci. Intanto alle 17, nel Salone d'onore del Castello del Valentino (viale Mattioli 39), si festeggia il Paese ospite con un doppio incontro al femminile: Kiran Desai, vincitrice del Booker Prize 2006, e Shobhaa Dé, icona mediatica dell'India contemporanea.



## MISE DA SALONE Occhiali, sneaker e sciarpe scatta la ricerca all'oggetto cult

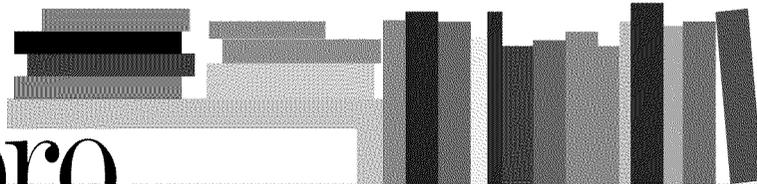
■ Tenuta da salone: si gira sui tacchi bassi e s'inforcano occhiali da intellettuali. Purchè siano quelli giusti, ovvero accessori studiati ad hoc per il nutrito popolo dei lettori. Per camminatori ad oltranza, Kickers apre da Chica in piazza Castello il suo temporary store e lo tappezza con immagini sul tema del libro. Qui, assieme alle scarpe da passeggio propone T-shirt commemorative dell'evento. Sul naso, si farà sfoggio di occhiali ripiegabili (di Lélé's): si montano e smontano in un sol gesto, e quando non servono si portano a mo' di collana. Ma il vezzo più ambito sarà la sciarpa in seta - unita o fantasia - di



La sciarpa di Neri Marcoré

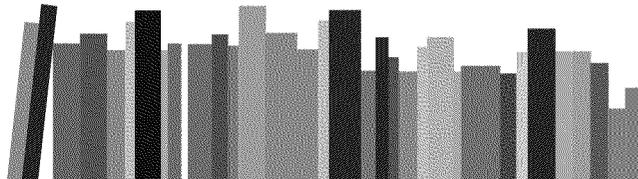
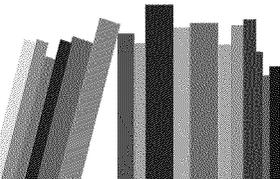
Sete di Jaipur, collezione estate 2010, omaggio della griffe riservato a una piccola schiera di vip. Prenderà per il collo, tra gli altri, Neri Marcoré, Massimo Cacciari, Valerio Massimo Manfredi e Giuseppe Cederna. [E.D.S.]

# Salone del Libro

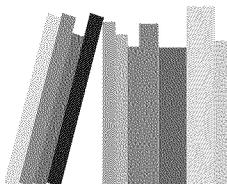


**Paranormale**  
Il Cicap presenta nel suo stand la nuova rivista che sostituirà la storica «Scienza & Paranormale»

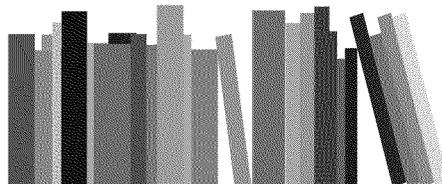
**Se leggere non è il tuo forte**  
La mostra, ideata da Furio Sandrini alias Corvo Rosso, evidenzia i luoghi comuni sull'inattualità del leggere e sulla biblioteca pubblica



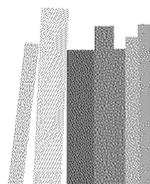
**Sull'iPhone**  
Tutto il Salone del Libro. Fra i link utili: [www.promotor-lab.com/lingotto.mov](http://www.promotor-lab.com/lingotto.mov) (demo)



**Mus-E Torino**  
Oggi alle 13,30 al Bookstock Village l'associazione Onlus spiega come i laboratori d'arte servono a integrare i bambini



**Radio 24**  
Da oggi al 17 maggio l'emittente sposta redazione e conduttori al Salone del Libro per portare la radio in mezzo alla gente (pad. 2)



SILVIA FRANCIA

Praticamente, l'uovo di Colombo. Strano che nessuno ci abbia pensato prima, a fornire i consiglieri per gli acquisti, nell'«iper» della carta stampata. Chissà che il ritardo nell'adeguamento alle marketing-manie non sia dovuto a eccessivo riguardo verso l'idea platonica e un po' retrò di un'erudizione pura, al netto delle entrate e del vil denaro.

Ma sulle casse si smanetta eccome, al Salone del Libro e, dunque, perché non regalare al pubblico un servizio di personal shopper, simile in tutto a quello che aiuta gli incerti a scegliere abiti, profumi e accessori? L'iniziativa è della Scuola Holden, che manda in libera circolazione per la fiera sedici giovani, tra ragazzi e fanciulle, in pieno servizio per tutto il week-end, da domattina a domenica sera. Per i tre giorni, dalle 10,30 alle 20,30, i personal shopper saranno a zonzo tra i diversi padiglioni, a disposizione di chi voglia



Il gruppo dei personal shopper della scuola Holden per il Salone del Libro

**I VOLONTARI**  
Un team di 16 ragazzi  
in maglietta nera  
in giro per gli stand

accaparrarsi, senza spendere un euro, un dispensatore di indicazioni, suggerimenti, confronti, supporto, idee. Riconoscerli non sarà difficile: la squadra dei tutors commerciali indosserà magliette nere, con il logo arancione della Holden e scritte bianche fronte-retro: «Personal shopper» e «A caccia di libri? Chiedi a me». Nessun dubbio possibile per i visitatori e nessuna ritrosia da parte dei giovani accompagnatori, che si offrono volontari anche solo per dare una mano a districarsi nel labirinto babelico.

La trovata è frutto di un viaggio a Londra di Giovanna Solimando, responsabile di comunicazione e eventi, oltre che assistente di direzione alla Holden: «Quando sono tornata dalla Gran Bretagna, ho ripensato ai personal shopper che avevo incontrato e ne ho parlato con lo staff. La collega Caterina Corapi ha avuto l'idea di appli-

care questa professionalità al mondo librario e sperimentarla proprio al Lingotto». A fare da apripista (le librerie sono avvistate) saranno Valentina, Stefano, Vittorio, Lidia, Irene, Marco, Alice, Margherita, Luca, Ferdinando, Chiara, Sebastiano, Valeria, Enrico e Francesca Romana: lì si può chiamare per nome e reclutare on the road, come i taxi a New York. Saranno vostri sorridenti e gratuiti accompagnatori lungo i sentieri del Lingotto. E cercheranno di aiutarvi. Come? Lo spiega Irene Avata-

neo, 26 anni, laureata in letteratura tedesca, oltre che attiva nell'ambito del volontariato (come lettrice negli ospedali e al Circolo dei Lettori) e iscritta al primo anno del Master di scrittura e story-telling Holden. «E' importante per noi, che in futuro saremo impegnati in settori diversi della comunicazione, imparare a conoscere il pubblico e i suoi gusti, il mercato, i target. Anche chiacchierare con i visitatori, conoscerli, scambiare opinioni, nello spirito di condivisione letteraria della fiera». Co-

me affronterà i suoi «clienti», è presto detto, secondo Irene: «Ci sono alcuni distinguo, che aiutano: dall'età, al livello culturale, dai generi agli editori prediletti. Anzitutto si ascolta l'interlocutore e poi si cerca di guidarlo», spiega Irene.

Con lei, facciamo un gioco a ruota libera: suggerisci tre titoli di narrativa. «Parto da Erri De Luca, il mio scrittore prediletto, potrei dire "Tre cavalli" o "Montedidio". Poi "Moby Dick" di Melville. Dostoevskij no? «Nooo! Piuttosto Hemingway o Salinger».

# A caccia di pagine con una squadra di personal shopper

## Da domani a domenica assistenza agli acquisti

**Bookstock**

# Carte da musica Folk, jazz e pop volano in libertà

Oggi si presentano  
gli Mtv Days  
in programma  
a fine giugno

**PAOLO FERRARI**

In libera uscita da «Parla con me» di Serena Dandini, alle 17 Andrea Rivera presenta lo showcase acustico «Me li suono e me la canta» in zona Invasioni Mediatiche, mentre per i più giovani cresce la curiosità intorno a quel verrà reso noto alle 19 all'Arena Bookstock, dove Luca De Gennaro, torinese alla guida di Mtv, annuncerà il menù della tre giorni di concerti che il network televisivo proporrà nella nostra città il 25, 26 e 27 giugno.



**Andrea Rivera**

L'evento rientra nel cartellone «European Youth Capital», come sottolineano con la loro presenza gli assessori Levi e Coppola. Sempre per quanto concerne i giovani, la band Monkeys accompagna alle 18 all'Incubatore l'incontro «Mi sono innamorato di te» con Gianni La Corte.

Presenza stabile nelle giornate del Lingotto all'Arena Piemonte, il progetto «Lingua Madre» propone dal canto suo musica legata alla tradizione popolare e alla cultura orale; il primo appuntamento live del 2010 è alle 20,30 con i suoni mediterranei dei parteno-

pei Pietrarsa, chiamati a interagire con il tunisino Marzuk Mejri nel concerto «Napoli Arab Style». Sempre in ambito world music, sono frequenti le divagazioni musicali al Punto India: alle 18,30 è di scena il «tampuri» di Kamod Raj Palampuri, che replica alle 20,30; alle 20 è invece la Sala Gialla a ospitare lo show del prestigioso quartetto Hari Mohan Srivastana.



**Paolo Fresu**

In ambito jazz, doppio impegno per Paolo Fresu, che alle 20 in Sala Azzurra incontra Flavio Soriga per chiacchiere incrociate sui rispettivi volumi «Musica dentro» e «Il cuore dei briganti». Nel pomeriggio, il jazzista sardo partecipa alle 16 all'omaggio a Hugo Pratt in programma allo Spazio Autori B. Sempre a cavallo tra suoni e parole, alle 18 il progetto «Puglia Sound» si presenta in zona Invasioni Mediatiche, mentre alle 20 lo Spazio Autori A propone Fabio Caironi con le leggende rock del libro «Paul Is Dead». Altri



**Marzouk Mejri**

live in ordine sparso: le arpe celtiche risuonano alle 14 a Piazza Italia, in contemporanea al concerto istituzionale della Fanfara della Brigata Alpina Taurinense previsto in Sala Rossa; alle 19 infine la Camerata La Grangia si esibisce sulla Piazzetta Parole di Piemonte.