

RICHARD YATES

Easter Parade

■ Così complici, così rivali. Sono le sorelle Sarah e Emily, che in «Easter Parade», un romanzo del 1976 di Richard Yates finora inedito in Italia (lo pubblica Minimum Fax, pp. 283, €11,50, traduzione di Andreina Lombardi Bom), interpretano mezzo secolo d'America. Una tranche de vie borghese, un passaggio dall'ingenuità alla difficile maturità, all'impossibile felicità. Le storie di Yates - spiega nella prefazione Nick Laird -, «comico-realistiche nel tono, sono sempre tragedie nello spirito. I personaggi yatesiani non riescono mai (...) ad affrancarsi da inizi sbagliati. S'intrappolano da soli».

