

G | libri 3/brivido



L'apparenza inganna. Anche a Cuba

IN UN PORTOGALLO SOSPELO TRA SPERANZE E RIMPIANTI, L'ISPETTORE RAMOS HA TUTTA L'ARIA DI CERCARE, PIÙ DEI COLPEVOLI, IL SENSO DELLA VITA. COINVOLTO IN UN'INCHIESTA CHE LO RIPORTA A UN PASSATO DAL QUALE VUOLE SFUGGIRE, PER TROVARE L'ASSASSINO DI JOAO LOPES, PUBBLICITARIO DI SUCCESSO CON UN PASSATO COMUNISTA, RAMOS VOLA IN UNA CUBA DOVE LA RIVOLUZIONE È ORMAI UN GADGET PER TURISTI. E QUANDO L'INDAGINE SEMBRA RISOLTA, SCOPRE CHE NIENTE È COME SEMBRA...
Francisco José Viegas, UN CIELO TROPPO BLU,
 La Nuova Frontiera, pagine 284, euro 17.



«È perfetto per una giovane donna»

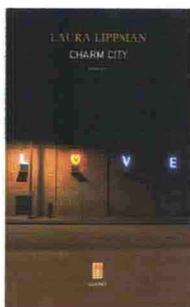
Chi meglio di Laura Lippman (foto), una vera autorità del genere, può consigliarci sui thriller?

Regalerebbe per Natale un thriller?

«Certamente sì. Ricordo che da bambina non vedevo l'ora di riceverne e passavo il pomeriggio di Natale immersa nei nuovi libri. Apprezzavo soprattutto quelli che facevano parte di una serie di cui già conoscevo il protagonista. In questo modo combinavo il piacere del thriller con la sicurezza che mi dava un personaggio già familiare».

A chi regalerebbe il suo libro?

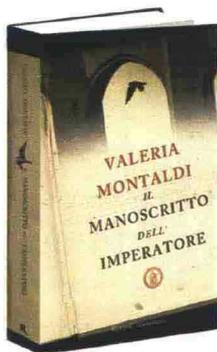
«A una giovane donna. Perché non è solo un romanzo giallo ma un libro che racconta la storia di una ragazza di ventinove anni che è già al suo secondo lavoro e sta cercando di crescere e trovare una sua strada nella vita».



Di che cosa parla

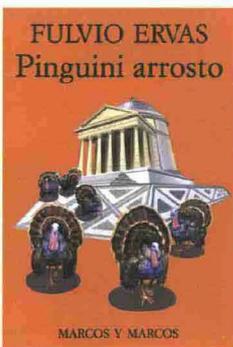
LA LIPPMAN È "LA NUOVA SIGNORA DEL GIALLO AMERICANO"; ADORATA DA BILL CLINTON E IMPAREGGIABILE NEL CATTURARE DETTAGLI CHE POSSONO ESSERE COLTI SOLO DA UNO SGUARDO FEMMINILE. IN UNA GELIDA BALTIMORA (LA CHARM CITY DEL TITOLO) LA DETECTIVE TESS MONAGHAN VORREBBE PENSARE AL SUO AMATO CROW, MA DEVE RISOLVERE IL CASO DI UN OMICIDIO ECCELLENTE. LA VITTIMA È IL MAGNATE DELLA MONTROSE ENTERPRISE, UNO CHE È SEMPRE RICORSO AL SUO FASCINO PER FREGARE CHIUNQUE. FINCHÉ QUALCUNO HA MINACCIATO DI SCRIVERE STRANE COSE SU DI LUI...

Laura Lippman, CHARM CITY, Giannò, pagine 318, euro 17,50.



Il monaco e il manoscritto rubato

PER GLI APPASSIONATI DI GIALLI STORICI, ECCO L'IMPERDIBILE VALERIA MONTALDI CON IL SUO PROTAGONISTA, LEX MONACO RIBELLE MATTHEW DA WILLINGHAM, IN QUESTA QUARTA PROVA SI PARTE CON L'IMPERATORE FEDERICO DERUBATO DI UN PREZIOSO CODICE DURANTE L'ASSEDIO DI PARMA DEL 1248. E CI SI RITROVA NEL MEZZO DI UN APPASSIONANTE ROMANZO GOTICO, CON PRIGIONI SEGRETE, STREGHE GUARITRICI E NOBILI GIOVANI EREDITIERE A CUI TROVARE UN MARITO
Valeria Montaldi, IL MANOSCRITTO DELL'IMPERATORE,
 Rizzoli, pagine 426, euro 21,50.



**FULVIO ERVAS
Pinguini arrosto**

Stucky, detective da ridere

SI PUÒ SCRIVERE UN THRILLER CHE SIA IRRESISTIBILMENTE DIVERTENTE? C'È RIUSCITO FULVIO ERVAS CON LA NUOVA INCHIESTA DI STUCKY, L'ISPETTORE AMANTE DEL DARWINISMO E DEL PROSECCO BEVUTO NELLE OSTERIE DI TREVISO. QUESTA VOLTA LA VITTIMA È DON PRIMO, UN VECCHIO PRETE CHE, CURANDO I CORPI, CERCA DI ARRIVARE ALLE ANIME DEI SUOI PARROCCHIANI. PER RISOLVERE IL CASO, STUCKY DOVRÀ INDAGARE NEI BAR E NELLE CANONICHE, TRA PRETI MOTOCICLISTI, BELLE BADANTI, PAZZI, SAGGI E VECCHI PROFETI.
Fulvio Ervas, PINGUINI ARROSTO, marcos y marcos, pagine 320, euro 15.

Isaac Asimov
 I banchetti dei Vedovi Neri

ASIMOV? È UN GIALLISTA
 PER TUTTI, ASIMOV È UNO DEI PIÙ GRANDI SCRITTORI DI FANTASCIENZA DEL 900. AUTORE DI ROMANZI CELEBERRIMI SUL MONDO CHE VERRÀ. POCCHI SANNO, INVECE, CHE HA SCRITTO ANCHE TRE SERIE DI RACCONTI GIALLI, I CUI PROTAGONISTI SONO UN GRUPPO DI RISPETTABILI PROFESSIONISTI CHE SI INCONTRANO A CENA, UNA VOLTA AL MESE, PER RISOLVERE CASI DIFFICILI E MISTERIOSI.
Isaac Asimov, I BANCHETTI DEI VEDOVII NERI, minimum fax, pagine 268, euro 14.