

Di romanzi di Valeria Parrella



IL CASO

OTTO DONNE E UN LIBRO: È LA NARRATIVA ITALIANA

Nelle intenzioni del curatore di questa antologia, Giuseppe Genna, c'è una "chiamata alle arti" per otto scrittrici: a Veronica Raimo, Donata Ferodi, Babsi Jones, Esther G., Carola Susani, Helena Janeczek, Alina Marazzi e Federica Manzoni è stato chiesto di scrivere un racconto che sviluppi ed esplori i temi del sesso, del parto, della morte. L'antologia è stata pensata interamente al femminile perché il curatore è convinto che sia la scrittura femminile a trainare la letteratura italiana contemporanea, in virtù del suo naturale "sfondamento" verso il tragico. Così è per il racconto della poetessa Helena Janeczek, *Lenuri*, che in poco più di venti pagine trascina il lettore in Madagascar, in una lettera d'amore per un figlio lasciato al mare con i nonni, nel paradiso e incubo del matrimonio. Nel disvelarsi di un resort come di un



Tre scrittrici della raccolta *Tu sei lei*. In alto: a sin. Babsi Jones, a destra Carola Susani. Qui a destra Veronica Raimo.



luogo di dolore e infamie, nella profonda contraddizione in cui cade una donna quando d'improvviso si trova de-responsabilizzata perché può finalmente pensare a se stessa e basta. Cadenzato e pulito, dai tempi perfetti, ricorda certi racconti brevi di John Fante. Bellissimo.

Autori Vari, TU SEI LEI, minimumfax, pag. 212, euro 11.50. In libreria dal 5/2.

DA PORTARSI A LETTO

IL PASSATO IN SCATOLA



K.M. Soehnlein fu scoperto qualche anno fa in America come una nuova voce della scena letteraria gay. Dopo il bestseller *Il mondo dei ragazzi normali*, arriva in Italia il suo secondo romanzo, la storia di Jamie e della costruzione a ritroso del suo passato senza padre, fatta scavando in una scatola che riporta il protagonista e il lettore nel New Jersey del 1960, nel pieno della Beat Generation.

K.M. Soehnlein, POTRAI DIRE CHE MI CONOSCEVI, BCDe, pag. 500, euro 18.50.

Lo so che non dormite, / che il segno che vi lascio tra le ciglia / è il suo sparire / come una meraviglia.

Da Silvia Bre, *SEMPRE PERDENDOSI*, Nottetempo

DA GUARDARE (E ANCHE DA LEGGERE)

LA MORALE DI HOUSE? SE NE DIBATTE

Mediaset decide di mandare le puntate della nuova stagione di *Dr. House* su Premium (leggi: a pagamento)? E va be', in attesa delle repliche in chiaro, andate su www.bookweb.tv e guardatevi il mini-forum su *La filosofia del Dr. House*, che ospita i quattro autori del saggio omonimo (edito da Ponte alle Grazie), riuniti sotto il nome collettivo di Blitris. I quattro giovani filosofi - Maria Cristina Amoretti, Daniele Porello, Simone Regazzoni, Chiara Testino - ciascuno da un'angolazione diversa, analizzano il medico più famoso della tv, lo "scenziato della medicina che cura la malattia ma odia i malati", dal punto di vista della filosofia morale.

