

Alcuni consigli di lettura per una estate meno calda e soprattutto per tenere allenata a dovere la mente...

Ecco un po' di fresco con una valigia di libri

di Igor Traboni

Un'estate tutta da leggere, altrimenti che gusto (e che nutrimento per il cervello) c'è? Ecco qualche consiglio di lettura in base alle ultime novità. Partiamo dalla effervescente casa editrice Mattioli 1885: il direttore editoriale Paolo Cioni ha calendarizzato tre uscite: «La vita è sport» di **Carlo Brizzolaro** (euro 16). Si tratta di dieci racconti per cogliere il lato divertente della vita "prendendo le cose del mondo con fantasia". Riscopriamo così un piccolo gioiello della letteratura italiana e una delle voci più interessanti della narrativa italiana contemporanea.

Di **Jerome K. Jerome** ecco invece «Lo scherzo del filosofo» (euro 9): dall'autore di "Tre uomini in barca" un piccolo inedito per una vacanza pigra. Questo divertente racconto, pubblicato nel 1908, è rimasto finora inedito in Italia.

Ma da Mattioli 1885 arriva soprattutto «Nick's Blues» di **John Harvey** (euro 16), un libro che sicuramente sarà uno dei "casi" della prossima stagione letteraria. Non a caso Le Monde ha già parlato di

«Uno splendido e raffinato romanzo di formazione dal maestro del poliziesco made in England». John Harvey ha pubblicato oltre 90 romanzi, non solo polizieschi ma anche western, di fantascienza, di spionaggio e per ragazzi. Principalmente conosciuto per la serie dedicata all'ispettore Charlie Resnick, nel 2007 Harvey vince il Premio Cartier Diamond Dagger per il suo contributo al romanzo poliziesco.

Passiamo alla casa editrice Mursia, che dal canto suo lancia in libreria «Inchiodati», una nuova collana che raccoglie le inchieste e i reportage delle migliori firme giornalistiche del nostro Paese. Di piccolo formato, agili e low cost, ripropongono le eccellenze del giornalismo del Novecento e che restituiscono, in circa cento pagine, indimenticabili spaccati della vita

sociale, politica, culturale ed economica dell'Italia. Dopo le inchieste di Paolo Monelli e Silvio Bertoldi, arriva ora in libreria «Il terremoto della ricchezza» di **Paolo Liguori**: il 23 novembre 1980 un sisma di magnitudo 7 della scala Richter devasta l'Irpinia. È cata-

strofe: i morti sono 2.914, più di 280mila gli sfollati. Gli aiuti, anche internazionali, sono davvero generosi per un giro d'affari pari a 63mila miliardi di lire. La «pioggia d'oro» scatena banchieri, imprenditori e politici, cancellando il tessuto economico preesistente e creandone uno nuovo. La prima inchiesta sul terremoto più ricco del mondo.

Cambiamo genere e parliamo di Futurismo: Il Centro Studi e Ricerche "Francesco Grisi", diretto da Pierfranco Bruni, in occasione del Centenario del Manifesto sul Futurismo, pubblica un volume dedicato completamente ai temi e alle problematiche relative alle culture del Futurismo: dall'arte alla filosofia, dalla letteratura ai Futurismi. Il testo vede la collaborazione della Casa editrice Nema-press e della rivista "Il Cerchio" diretta da Giulio Rolando. Il titolo «Futurismo oltre i Futuristi» va oltre ogni schematismo e si inserisce in un profilo originale e metodologicamente adatto ad un approccio sistematico sui percorsi posti dal progetto futurista stesso. Da **Minimum fax** esce «Gli enigmi dei Vedovi Neri» di **Isaac Asimov**

(pag 256, euro 13,50): è la storia di un amore lungamente coltivato tra un autore e la sua creazione letteraria. Dal loro concepimento negli anni Settanta fino alla morte, Asimov non smise mai di scrivere i suoi racconti dei Vedovi Neri. Come Maigret per Georges Simenon, Sherlock Holmes per Conan Doyle o Miss Marple per Agatha Christie, i Vedovi Neri - questi sei distinti signori che, assistiti dal cameriere Henry, si riuniscono a cena una volta al mese per dedicarsi con tutto il loro ingegno e la loro cultura alla risoluzione di un enigma - sono il personaggio (collettivo) che permette alla fantasia dello scrittore di confrontarsi con le sue piccole o grandi ossessioni.

E terminiamo con la musica, per segnalare «Te lo giuro sui Beatles» di **Carlo Magaldi** (Coniglio Editore, pag 192, euro 14,50). È il sorprendente debutto di uno scrittore vero, che ci riporta nel 1963, alla scoperta delle canzoni dei Beatles e subito dopo dei Rolling Stones da parte di un dodicenne. Il giro musicale tocca anche Bob Dylan, Doors, Pink Floyd e altri, attraverso una coinvolgente autobiografia e dunque uno spaccato - generazionale e sentimentale - degli anni '60 e '70.



Sopra,
lo scrittore di gialli
John Harvey.
A destra, le rovine
di Calabritto,
uno dei paesi
irpini distrutti
dal terremoto
del 1980

**Mattioli 1885 propone
il nuovo John Harvey,
frizzante poliziesco
made in Engand.
Ma attenti a certi
scherzi da... filosofo**

**Dal reportage di Paolo Liguori
sul terremoto in Irpinia del 1980
alla riscoperta di Carlo Brizzolara**

