

**FIESOLE**  
**Ecco i libri in corsa**  
**per il premio nazionale**  
**di narrativa**

*È GIÀ AL LAVORO, ovvero a leggerre, la giuria del prestigioso "Premio Fiesole Narrativa Under 40" che giunge quest'anno alla XVIII edizione e si propone di promuovere nuovi scrittori lanciandoli verso una definitiva consacrazione nel mondo della letteratura italiana. Per la XVIII edizione le opere che andranno a concorrere al premio sono: «Sono io che me ne vado» (Mondadori) di Violetta Bellocchio; «Come ho perso la guerra» (Fandango) di Filippo Bologna; «Le ali sotto i piedi» (Rizzoli) di Cesare Cremonini; «Mia sorella è una foca monaca» (Fazi) di Christian Frascella; «Giovani promesse» (Feltrinelli) di Martino Gozzi; «Fanculo amore» (Mursia) di Pier Francesco Grasselli; «Educazione siberiana» (Einaudi) di Nicolai Lilin; «Il giorno dell'indipendenza» (Adelphi) di Letizia Muratori; «L'estate che perdemmo Dio» (Einaudi stile libero) di Rossella Postorino; «L'amore a Londra e in altri luoghi» (Bompiani) di Flavio Soriga; «Il tempo materiale» (Minimumfax) Giorgio Vasta; «Il paese delle spose infelici» (Mondadori) Mario Desiati. La giuria, presieduta da Franco Cesati, ad ottobre, dovrà scegliere fra i libri candidati la terzina dei finalisti. Sarà poi la stessa giuria, a novembre, a scegliere il vincitore. La giuria individuerà anche i nomi a cui assegnare i prestigiosi "Premi Speciali", che negli anni hanno portato a Fiesole personaggi di grandissimo rilievo del panorama culturale italiano.*

