

Scopri convenienza
e praticità di
Compass Leggero...

PENSABILIAMENTI

COMPASS

BANK OF ITALY - CREDITO ITALIANO - CREDITO ITALIANO

Cerchi un prestito?

TISCALI UNICA

14.95

euro/mese

ADSL + TELEFONO + MOBILE + WIPHONE

tiscali: spettacoli

- [Home Spettacoli](#)
- [Cinema](#)
- [Musica](#)
- [Televisione](#)
- Libri**
- [Photogallery](#)
- [Archivio](#)

- Animali**
- [Dal Veterinario](#)
 - [Pet club](#)
 - [Photogallery](#)
 - [Razze](#)

- Annunci**
- [Immobili](#)
 - [Lavoro](#)
 - [Veicoli](#)

- Cerca**
- [Web](#)
 - [Tiscali](#)
 - [Immagini](#)
 - [Video](#)

- Community**
- [Blog](#)
 - [Chat](#)
 - [Forum](#)

- Donna**
- [Bellezza e Salute](#)
 - [Mamme e Bimbi](#)
 - [Psiche e dintorni](#)
 - [Oroscopo](#)

- Finanza**
- [Finanza personale](#)
 - [Mutui e prestiti](#)
 - [News](#)
 - [Quotazioni](#)



Il regista Werner Herzog (foto Kikapress)



Libri

Un incontro alla fine del mondo con Werner Herzog

di *Andrea Curreli*

Troppo visionario, troppo esigente e troppo tedesco. Sicuramente eccessivo nella sua continua voglia di esplorare il mondo che gli sta intorno e poi distorcerlo a suo piacimento. Werner Herzog è un regista che con la sua pacata dose di ironia preferisce circondarsi di nemici piuttosto che ottenere facili consensi. Il suo modo di pensare e di vivere il cinema, ma non solo, è raccolto in un lunghissimo libro-intervista realizzato con Paul Cronin e curato nell'edizione italiana Da Francesco Cattaneo. Il testo s'intitola *Incontri alla fine del mondo. Conversazioni tra cinema e vita* (Minimum Fax Editore 2009). Chiaro il riferimento al viaggio in Antartide del regista che poi è diventato nel 2007 il documentario *Encounters at the End of the World*.

Herzog produttore di se stesso - In queste 340 pagine il regista tedesco o meglio bavarese, come ama definirsi lui, ripercorre le tappe della sua vita segnata da oltre cinquanta film. Un percorso che inizia nel 1963 con la decisione di produrre in proprio i propri film attraverso la Werner Herzog Filmproduktion. "Una misura d'emergenza resa necessaria dal fatto che nessuno voleva finanziare i miei film" spiega uno dei maggiori rappresentanti del Nuovo cinema tedesco.

L'amore per il limite estremo - Una delle critiche più ricorrenti che vengono rivolte a Herzog è quella di provare un gusto sadico nel portare ai limiti estremi i suoi attori. Il regista ammette ma precisa: "Credo che le persone se sottoposte a pressione, mostrino in misura maggiore la loro indole più intima...Ma non starei seduto qui a parlare se avessi davvero messo a repentaglio la vita di qualcuno per girare un film". Dichiarazioni di rito a parte è una verità assodata che Herzog mise a dura prova i nervi del suo attore feticcio Klaus Kinski e che i set di *Aguirre, furore di Dio* o *Fitzcarraldo* si trasformarono in teatri di risse verbali.

Il rifiuto del cinema politicizzato - Uno dei temi più ricorrenti della lunga intervista è l'assenza di uno schieramento politico riconoscibile da parte del regista. Negli anni Settanta con la realizzazione di *Anche i nani hanno cominciato da piccoli* nel quale veniva ridicolizzata la contestazione e le spinte rivoluzionarie in Europa, l'estrema sinistra attaccò duramente Herzog. Paradossalmente ricevette lo stesso trattamento dall'estrema destra. Il cineasta è chiaro: "Non mi sono mai proposto di utilizzare il cinema come strumento politico", ma questa sua scelta provocò la ghetizzazione da parte del cinema politicizzato tedesco. Un antipatia reciproca che Herzog riassume in una battuta: "La stragrande maggioranza di quei film era acqua per gargarismi e non una densa e schietta birra scura".

Capovolgere la realtà attraverso la pazzia - La caratteristica principale di Herzog è la sua visionaria interpretazione della vita reale. Il regista,

Cerca nel Web

Cerca

I più recenti

I più commentati

- [Un incontro alla fine del mondo con Werner Herzog](#)
- [Milo Manara trasforma Adriano Celentano in un eroe da cartoon](#)
- [Paz Vega, bellissima donna di un reporter di guerra](#)
- [Sabrina Paravicini: "Basta tv, porto Le relazioni pericolose a teatro"](#)
- [Clooney manager in volo sopra un vita odiosa](#)

A Roma
dal 21 ottobre
i francobolli
si aprono al mondo.

Posteitaliane

La tua opinione

Bonus ai manager

Quale pensi sia il miglior meccanismo di incentivazione alla produttività?

[Vai al sondaggio](#)



Multimedia



Nudo d'autore

[Eva Mendes perde l'ultimo velo](#)

La classifica di DT

[Cinquanta bellissime](#)

[tutte le foto](#) | [tutti i video](#)



Vincere è facile!

Gratta e vinci fino a mezzo milione di Euro!

Video

Carica i tuoi video

Meccanici Ducati



Love&Sex
Beauty
Fashion

Utilità

Assistenza
Mail
Cerca
Traduttore

Viaggi

Guide
Meteo
Speciali
Top destinations

Video

Categorie
Classifiche
Carica Video

del.icio.us ok-notizie digg google facebook

Invia Stampa

Dove: indifferente

Con foto:

Cerca

Cerca casa

nel portale immobiliare n°1

Località / Comune

da 0

a 50.000

Cerca

**Media World Solo on-line**

Notebook PACKARD BELL EasyNote
MH36-U-109IT con RAM da 3 GB a
soli €399

**Cerchi un regalo utile ?**

I nostri gadget sono la
scelta giusta !

**Media World Solo on-line**

Sconto del 30% su tutto il catalogo
libri on-line. Spese di consegna €3,50

**Lisbona da 359 €**

Volo + Hotel a Lisbona a soli 359
€: Prenota ora!

**Amore e Incontri**

Vuoi la mia foto? Eccola. Aspetto
solo che tu mi sorprenda!

**I nostri gadget**

sono la scelta giusta per te!
Personalizzali con le tue foto