

[ **MUSICA** ]

## Duke Ellington, il mito che sposò la sua musica



(al.ci.) La Minimum Fax ripubblica ora, nella versione integrale curata da Franco Fayenz, l'autobiografia di Duke Ellington, i cui ricordi sono raccolti asistematicamente e narrati in maniera piuttosto alterna.

I vari aneddoti si uniscono a riflessioni e intuizioni dando a volte una certa disorganicità al discorso, tuttavia le varie annotazioni danno uno spaccato storico musicale importante, che ha segnato un'era della storia del jazz. Il "Duca" ripercorre le varie epoche: dal Rinascimento di Harlem alla Seconda guerra mondiale, dal dopoguerra sino agli anni Sessanta. Dalle numerose pagine emerge l'amore che ha sempre condotto e guidato Duke Ellington verso la musica, per lui l'elemento fondamentale della vita. Il libro si conclude con una lunga auto-intervista nella quale il musicista dichiara: «Le amanti vanno e vengono, ma la mia donna resta. È bella e gentile. La musica è la mia signora e non fa da secondo violino a nessuno».

---

### **La musica è la mia signora**

---

Duke Ellington

---

Minimum Fax

---

466 pp. - 17 euro

---