

LA MOSTRA

“SOLO IN ITALIA” ALLA FNAC REPORTAGE SUL BELPAESE

SI INTITOLA “Solo in Italia” la mostra fotografica con testi di Antonio Pascale che, a partire da oggi e fino al 15 di ottobre sarà ospitata negli spazi della Fnac, in via XX Settembre 46r. La mostra descrive un’Italia che non fa parlare troppo di sé, non occupa la cronaca. Ma che comunque è attuale e ha bisogno di essere raccontata. “Solo in Italia” raccoglie una serie di percorsi d’autore nell’Italia contemporanea: quattro diversi momenti del nostro paese.

L’inverno delle periferie e delle nuove comunità etniche, nel bianco e nero tipico del reportage sociale di Francesco Cocco. La primavera delle piazze dell’Italia di provincia, nelle oniriche immagini di Lorenzo Cicconi Massi. L’estate della villeggiatura e degli spazi industriali vuoti come per un’improvvisa dismissione, nel colore definito e senza concessioni alla retorica di Daniele Dainelli. L’autunno del Mediterraneo, fatto di spiagge e alberi da cercare e da salvare, nel colore immerso nella luce di Massimo Siragusa. Alla Galleria Fnac esposte le immagini di Massimo Siragusa e Lorenzo Cicconi Massi.

Siragusa, nato a Catania nel 1958, fotografa dal 1987 raccontando soprattutto il nostro paese tramite reportage in bianco e nero e a colori.

Lorenzo Cicconi Massi, di Senigallia, classe 1966, è fotografo e regista attento alla ricerca delle ultime tracce di un mondo contadino e arcaico in via di sparizione. Solo in Italia rinnova e conferma la tradizione del reportage fatto di immagini e di parole, come chiave unica e privilegiata per conoscere il nostro tempo.

Il libro che accompagna “Solo in Italia” è edito da Contrasto e le stampe esposte nella mostra sono realizzate da Daniele Coralli. I testi, come detto, sono di Antonio Pascale, nato a Napoli nel 1966. Pascale, che vive e lavora a Roma, ha pubblicato nel 1999 *La città distratta*, nel 2003 *La manutenzione degli affetti*, una raccolta di racconti alla quale è seguita nel 2005 *Passa la bellezza* e nel 2006 *S’è fatta ora* (Minimum Fax, 2006).

La mostra è visitabile nella Galleria Fnac durante il regolare orario di apertura del negozio: tutti i giorni dalle 9.30 alle 20 e, la domenica, dalle 10.30 alle 20.



Massimo Siragusa : San Leone (Agrigento), campo da tennis, 2007

