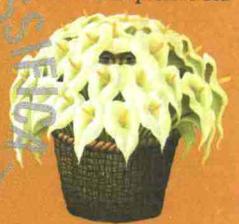


monitor libri
 di Chicca Gagliardo

HELONEIDA STUDART
 La libertà è un passero blu



DENTRO LA PASSIONE

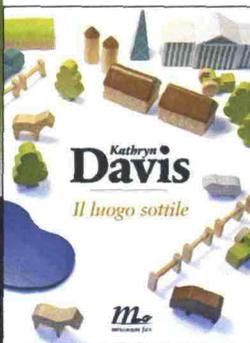
La libertà è un passero blu di Heloneida Studart (Marcos y Marcos, €13,90). Quando l'amore ti scorre nelle vene come un vino tiepido, diventa sangue, diventa sogno, diventa la tua vita stessa. E non puoi più farne a meno, neppure se l'uomo che ami è in carcere. Neppure se l'uomo che ami non ama le donne.

A COLPO SICURO

La sognatrice di Ostenda di Eric-Emmanuel Schmitt (e/o, €13,90). Ci sono scrittori che hanno un potere: non vedi l'ora di immergerti nelle loro pagine, a prescindere dalla trama. Perché ti piace la voce, il loro occhio sul mondo. Questi racconti sono legati dal filo di una domanda: dov'è il confine tra vita e immaginazione?

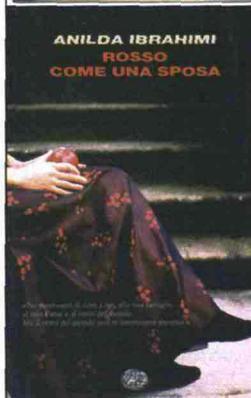
fuori classifica

Non sono i soliti noti. Nel senso che non sono i best seller che hanno scalato le vette delle classifiche. Eppure sono cinque storie perfette da infilare in valigia.



QUI ACCADONO STRANE COSE

Il luogo sottile di Kathryn Davis (minimum fax, €14). Siete proprio sicuri che le leggi della realtà siano le stesse ovunque? Nel New England c'è un paesino dove si possono fare tante cose strane, come ridare la vita ai morti. È il paese creato dalla penna di una scrittrice assai originale.



UN FIUME IN PIENA

Rosso come una sposa di Anilda Ibrahimi (Einaudi, €16). È uno di quei libri in cui le storie di famiglia si intrecciano in un vortice di sentimenti. Uno di quei libri in cui si ride e si piange. Sullo sfondo: un'Albania magica che vi sorprenderà.

LA TRAMA PIÙ ACQUATICA

Oceano con ragazza e cucciolo di balena smarrito di Lynne Cox (Salani, €8). Immaginate di essere in mare, è l'alba. Nuotate, nuotate, quando all'improvviso vi imbattete in un cucciolo di balena. La storia (vera) raccontata da una campionessa di nuoto.

