

Il libro

Una guida per gli appassionati di turismo culturale

Recensisce più di duecento festival in ogni regione d'Italia e una cinquantina sparsi per l'Europa, di teatro, di danza, di cinema di musica, di circo. È la guida indispensabile per gli appassionati e per chi, durante le vacanze, non vuole rinunciare alla curiosità culturale. «Le vie dei festival», edito da Minimum fax, racconta i grandi appuntamenti da non perdere, le piccole rassegne intelligenti, diffuse ormai a mac-

chia di leopardo su tutto il territorio nazionale, i programmi di grandi festival di teatro come Avignone, Edimburgo, Salisburgo, Epidaurò. Lascia al lettore la responsabilità di scegliere tra la rassegna vetrina, quella di puro svago o piuttosto quella dove si sperimentano nuovi linguaggi e nuove frontiere dell'arte. Il libricino (sono 146 pagine, in piccolo formato, a cura dell'associazione Cadmo) dà informazioni, indiriz-

zi, programmi; guida allo spettacolo estivo (e non solo: sono segnalati anche i più importanti festival autunnali) regione per regione e nazione per nazione. L'Emilia Romagna è presente con 25 appuntamenti, da *Lavori in pelle* di Alfonsine a Santarcangelo, agli ottobrebrini *Teatro Festival* di Parma e *Vie di Modena* (dove si vedrà *L'inferno* di Castellucci, che ha aperto Avignone).
(Ma. Ma.)

