

Testo tratto dalla rivista online  
**NonSoloCinema** anno V n. 15 - © 2009  
web site: <http://www.nonsolocinema.com>  
e-mail: [redazione@nonsolocinema.com](mailto:redazione@nonsolocinema.com)

**NON SOLO CINEMA**

## "CON KUBRICK" di Michael Herr

### Storia di un'amicizia e di un capolavoro

Articolo di **Elena Oselladore** - Pubblicato **domenica 26 aprile 2009**

Stanley Kubrick è stato uno di quei registi capaci di segnare per sempre la storia del cinema. I suoi film sono famosi per la loro bellezza estetica, per i contenuti e per le realtà che sono riusciti a far emergere. Capire Kubrick, però, è un'altra cosa.

*Con Kubrick*, edito da Minimum Fax, doveva essere un'intervista al regista di *Arancia Meccanica*, che aveva già preso accordi con l'amico e collaboratore Michael Herr durante il montaggio di *Eyes Wide Shut* nel 1999. La scomparsa di Kubrick ha deviato il progetto, e Herr si è sentito in dovere di proseguire in qualche modo la volontà di parlare espressa dal cineasta, trasformando quello che doveva essere un dialogo in un monologo fatto di ricordi, esperienze condivise e sensazioni.

Michael Herr incontra Stanley Kubrick scrivendo la sceneggiatura di *Full Metal Jacket*, una collaborazione intensa e sofferta che ha portato alla nascita di uno dei capolavori della storia del cinema e della loro amicizia. Il libro delinea un ritratto malinconico, entusiasta e a tratti affettuoso, dell'uomo Kubrick, permeando il racconto della carriera cinematografica del grande cineasta, di ricordi ed esperienze personali che rendono particolarmente agevole e interessante la lettura. Emerge in questo modo un lato inedito del carattere e del modo di lavorare di Stanley Kubrick, che avvolge ancora più in un alone misterioso e complesso la sua figura.

Il libro di Michael Herr *Con Kubrick*, aiuta il lettore ad avvicinarsi all'universo del regista e alla sua persona, senza mai invadere i suoi spazi e la sua sfera privata, ma offrendone una visione personale affascinante.

---

Michael Herr, *Con Kubrick*. Storia di un'amicizia e di un capolavoro, Minimum Fax (collana Minimum Fax cinema), 2009, pp. 107, € 12,00.

---

Testo tratto dalla rivista online - **NonSoloCinema** - anno V n. 15 - © 2009  
Sito Internet realizzato da **HCE s.r.l.**

---