

ORE LIBERE

i libri della settimana

La scelta di A

di Antonella Ottolina



LEWIS CARROLL
Alice nel paese
delle meraviglie

Traduzione di Aldo Busi
Testo originale a fronte

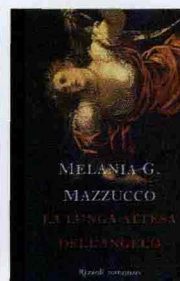
**ALICE NEL PAESE
DELLE MERAVIGLIE**

Lewis Carroll
Feltrinelli € 7,00

“Alto, magro, occhi azzurri. Balbuzie, enuresi notturna da piccolo e poi epilessia. Chi fu veramente il matematico Charles Lutwidge Dodgson, in arte Lewis Carroll? Un cuore solitario o un tombeur

de femmes? E la sua passione per la fotografia? E i suoi scatti di bambine desnude? Attrazione fatale o innocente consuetudine? Chissà. Il fantastico mondo del suo capolavoro “Alice nel paese delle meraviglie” era altrettanto misterioso e complicato, pervaso da un’angoscia insinuante e sottile. Lo vedremo sul grande schermo con la regia di Tim Burton. Johnny Depp sarà il Cappellaio Matto.

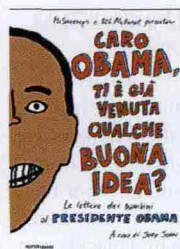
Mirella Serri



**LA LUNGA ATTESA
DELL'ANGELO**

Melania Mazzucco
Rizzoli, € 21,50

Battagliero e geniale, ambizioso e imbrogliatore, moralista e peccatore, Tintoretto è alla fine dei suoi giorni; Mazzucco gli dà voce perché racconti come, in nome dell’arte, ha sacrificato tutto e tutti, tranne che il suo autentico capolavoro: Marietta, la figlia illegittima, donna libera e artista.



**CARO OBAMA, TI È
GIÀ VENUTA QUALCHE
BUONA IDEA?**

a cura di Jory John
Mondadori, € 15,00

Lettere al presidente Usa: “Sei intelligente?”, chiede Christine. Ed Edgar, previdente: “Come farai a evitare le scarpe che ti lancia-no?”. Catherine, 6 anni, si mette invece nei suoi panni: “Se io fossi te direi alla gente di non parlare troppo. È una perdita di tempo”.

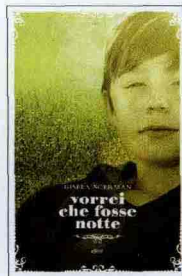


**IL BAMBINO CHE SOGNAVA
LA FINE DEL MONDO**

Antonio Scurati
Bompiani, € 17,50

I genitori che, una mattina, portarono i loro piccoli all’“asilo degli orrori” e lo trovarono invaso dai carabinieri, dovettero credere di avere acceso la tv. Invece era la tv che si accendeva su di loro. E il paese si arrendeva alla realtà dei luoghi comuni: il mondo è malvagio e meschino. A prescindere dai fatti, mai dimostrati.

ORE LIBERE



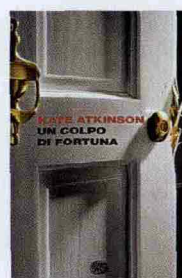
VORREI CHE FOSSE NOTTE

Gisela Soerman
Elliot, € 14,00
Caramelle alla menta, corriere azzurre, madonnine tristi, nonne in vestaglia rosa pallido. In Veneto, un bambino osserva la propria infanzia scandita da tragedie che gli adulti accolgono in modo sempre impreveduto, che sia cinismo o tenerezza. E da loro ascolta parlare di un passato che, chissà perché, era migliore proprio perché non c'è più.



DA A A X

John Berger
Scheiwiller, € 18,00
John Berger - 83 anni, pittore, critico d'arte, giornalista, poeta, autore teatrale - qui è il narratore di un amore così grande da sopravvivere a ogni sopraffazione; un amore affidato alle lettere di una donna al suo uomo - presunto terrorista - isolato dallo spazio, dal tempo e dal mondo in un carcere da cui non uscirà mai.



UN COLPO DI FORTUNA

Kate Atkinson
Einaudi € 19,90
Jackson Brodie ha fatto il soldato, il poliziotto e l'investigatore privato. Ha avuto guai per 10 vite. Sarebbe insomma l'ora di una placida pensione. Invece no: se c'è di mezzo lui, anche uno stupido litigio tra automobilisti lungo la strada per le vacanze si trasforma in un intrigo.



FIGLI DEL MONSONE

David Jiménez
Tropea, € 15,60
Quando Jiménez era un giovane stagista del *Mundo*, si divertiva a raccogliere le notizie assurde, come: "Cieco guida per 15 anni. Mai una multa". Poi, uscito dalla redazione, è andato in Asia; lì non c'erano notizie assurde, ma un mondo così assurdo da permettere storie come quelle che racconta in questo libro.

LA SVOLTA DEL PREDELLINO

Politica

LA SVOLTA DEL PREDELLINO

Storia, segreti e misteri della politica del Popolo della Libertà

Laura Della Pasqua

Prefazione di Gianni Roggi Bozzo

Laura Della Pasqua
Bietti Media € 18,00

È una fredda giornata del novembre 2007. A Milano, in piazza San Babila, Silvio Berlusconi sale sul predellino della sua berlina e con un megafono annuncia a sorpresa, alle persone che si sono riunite per ascoltarlo, che avrebbe fondato un nuovo partito, una nuova creatura in cui potevano confluire tutte le forze del centro-destra. Da allora il Pdl ha riscosso un formidabile successo. Laura Della Pasqua ricostruisce con minuzia la storia del Popolo della libertà.

BACK IN URSS

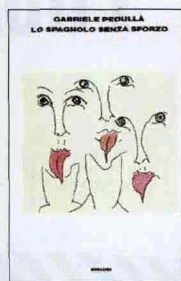
Emanuele Novazio

BACK IN URSS

Reportage dal nuovo impero russo

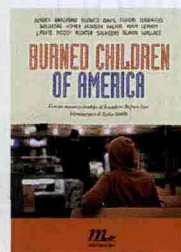
Emanuele Novazio
Guerini e associati € 19,50

La politica di Vladimir Putin ha dei punti cardine imprescindibili: controllo dei media, potenziamento dell'esercito, rapporti di collaborazione con la Chiesa Ortodossa, esaltazione dell'orgoglio nazionale. Emanuele Novazio, il corrispondente da Mosca de *La Stampa*, analizza la nuova "Grande Russia" di Putin e Medvedev e gli obiettivi dell'oligarchia che ha il potere, fino a mettere in luce le debolezze di un gigante che potrebbe crollare sotto i colpi della crisi economica mondiale.



LO SPAGNOLO SENZA SFORZO

Gabriele Pedullà
Einaudi, € 14,00
Non è vero; non c'è nulla che si impari senza sforzo. Vale anche per i protagonisti dei 5 racconti dello scrittore: giovani, ben intenzionati, generosi. E sensibili, troppo sensibili per non sentire lo scarto fra i loro sentimenti e il mondo da cui si aspettano di essere ricambiati. Perché si esprimono parlando; e le parole non sono mai abbastanza.



BURNED CHILDREN OF AMERICA

A.A. VV.
Minimum fax, € 15,00
Questa è una piccola casa editrice che negli ultimi anni ha fatto grandi cose. E oggi si toglie la soddisfazione di riproporre i titoli più belli del suo catalogo. Questa raccolta, ad esempio, schiera 18 autori contemporanei Usa fra cui Lethem, Foster Wallace, Eggers, Eugenides. Tutti nomi che giocano un campionato a parte.



PROFONDO NERO

G. Lo Bianco, S. Rizza
Chiarelettere, € 14,60
Il giornalista De Mauro e lo scrittore Pasolini sarebbero stati ammazzati negli anni '70 per lo stesso motivo: conoscevano la verità sul lato oscuro del potere italiano, la P2. E stavano per raccontarla. Oggi (con ricerche e testimonianze) la ricostruiscono gli autori di *Profondo nero*.



IL GIORNO IN CUI MIA FIGLIA IMPAZZÌ

Michael Greenberg
Rizzoli, € 16,00
"Si dice che uno ha il cancro, o l'Aids, ma uno è maniaco-depressivo come se fosse attribuito dell'essere. E come può qualcosa di così connotato essere una malattia curabile? Come si sconfigge una malattia così senza sconfiggere se stessi?". Se lo chiede un padre in un indimenticabile libro autobiografico.