

LA SCRITTRICE

LA SANTANGELO: "COM'È PLUMBLEA PALERMO SECONDO VASTA"

«È una delle pubblicazioni migliori dell'anno». Così, senza giri di parole, la scrittrice palermitana Evelina Santangelo definisce il romanzo "Il tempo materiale" di Giorgio Vasta, pubblicato per la **Minimum fax** (13 euro, 311 pagine). «L'impasto letterario, la lingua espressiva utilizzata è potente e d'impatto. Il racconto è cerebrale, senza cadere in luoghi comuni. È ambientato negli anni Settanta e qui attraverso gli occhi per nulla incantati di un ragazzino, rivive una Palermo plumbea, magmatica e a volte oscena. Sono gli anni di piombo in cui si costruisce la mitologia della lotta armata».



Adriana Falsone

