



Di cosa parliamo quando parliamo di libri

SENZALIBRI ▾



Home > Inchiostro - Recensioni di libri indipendenti e non. > Chris Offutt – A casa e ritorno

INCHIOSTRO - RECENSIONI DI LIBRI INDIPENDENTI E NON.

Chris Offutt – A casa e ritorno

by Senzaudio 3 Ottobre 2019

Se fossi un lettore fortunato, da qui all'ultimo giorno della mia vita uscirebbe un Offutt all'anno. Tanto ricordarmi cosa sia per me la letteratura, quali siano le cose di cui mi piace sentir parlare, quali siano i personaggi a cui so affezionarmi e quale sia il modo migliore per amalgamare tutti questi elementi. Chris Offutt è, per me, una scoperta recente. Negli ultimi due anni, grazie a Minimum Fax, ho potuto legger

racconti, un suo romanzo, un memoriale e ora, di nuovo racconti. Per quel che mi riguarda Offutt. mi tratta di usare le parole, è un campione. Non mi ha mai deluso. ^

La raccolta di racconti “*A casa e ritorno*” è il primo libro pubblicato da Offutt, cronologicamente quindi prima di tutto quanto abbiate letto di lui in italiano. È interessante vedere come, in questi racconti, il della sua scrittura e della sua visione del mondo sia già ben piantato e abbia già dato dei frutti che, ora possiamo dire, all’epoca furono molto promettenti.

Quelli di Chris Offutt sono personaggi tagliati con l’accetta, spesso burberi, quasi sempre taciturni, se una saggezza che solo la terra ti può dare. Personaggi che riempiono anche le pagine di questa raccolta sono sempre in perenne movimento, tendono ad un luogo o se ne allontanano perché, per loro, lo scopo principale della vita è quello di trovare un luogo in cui potersi realizzare. Una realizzazione che può p dalla libertà, dall’autorealizzazione, da una pace impossibile definire a priori. Sembra sempre che i personaggi di Offutt sappiano le cose ad un livello epidermico, che le sentano prima di vederle.

Per quel che riguarda lo stile, in questa raccolta, siamo di fronte ad un periodo più arioso, a delle desc più articolare, cose che non siamo abituati a notare in Offutt. È quasi come se, negli anni, lo scrittore lavorato per asciugare il suo stile, renderlo efficiente in ogni suo aspetto. Eppure, nonostante questa differenza, è facile sentire la voce di Offutt in ognuna delle storie raccolte in “*A casa e ritorno*”.

Poche volte mi capita di “vedere” i personaggi nel modo in cui me li fa vedere Offutt, poche volte sent ciò che ho letto è esattamente ciò di cui ho bisogno. Nei momenti di crisi Offutt è una medicina.

Traduzione di Roberto Serrai.

Nato a Lexington, Kentucky. Mininimum fax ha pubblicato le raccolta di racconti *Nelle terre di nessuno*, *A casa e ritorno*, il romanzo *Country Dark* e il memoir *Mio padre, il pornografo*. Ancora inediti, e di prossima pubblicazione, il romanzo *The Good Brother* e i due memoir *The Same River Twice* e *No Heroes*. Offutt ricevuto, nel 1996, il Whiting Award per la narrativa e la saggistica, ed è stato incluso da *Granta* tra i v migliori narratori delle ultime generazioni.

Commenti a questo post

0 Comments

Sort  



Add a comment...

Facebook Comments plugin

A CASA E RITORNO

CHRIS OFFUTT

MINIMUM FAX

RACCONTI



SENZAUDIO

previous post

**Michel Robert – La bocca delle carpe –
Conversazioni con Amélie Nothomb**

ARTICOLI SIMILI

**Intervista discronica a
Aristotele/1**

La fine degli esperti

**Consigli per diventare uno scrittore
di successo –...**

LEAVE A COMMENT

Your Comment



Name*

Email*

Website

SUBMIT

AMMINISTRAZIONE

[Accedi](#)

[RSS degli articoli](#)

[RSS dei commenti](#)

[WordPress.org](#)

INFO

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità . Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 7.03.2001.

Le informazioni contenute in questo blog, pur essendo fornite in buona fede e ritenute accurate, potrebbero contenere inesattezze o essere viziati da errori tipografici. Gli autori di Senzudio.it si riservano pertanto il diritto di modificare, aggiornare o cancellare i contenuti del blog senza preavviso.

Gli autori non sono responsabili per quanto pubblicato dai lettori nei commenti ad ogni articolo. Verranno cancellati i commenti ritenuti offensivi, lesivi dell'immagine o dell'onorabilità di terzi, di natura spam, razzisti o che contengano dati personali non conformi al rispetto delle norme sulla Privacy e, in ogni caso, ritenuti inadatti allo stesso insindacabile giudizio degli autori stessi.

Alcuni testi o immagini inserite in questo blog sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore, vogliate comunicarlo via email. Saranno immediatamente rimossi.

Gli autori del blog non sono responsabili dei collegati tramite link né del loro contenuto e può essere soggetto a variazioni nel tempo.

[Informativa sull'uso dei cookie](#)

[Sample Page](#)

[FAQ](#)

@2016 - PenciDesign. All Right Reserved. Designed and Developed
