



la Lettura

Nove racconti e una poesia (di quel genio di Raymond Carver) e un film (di un altro genio come Robert Altman): ecco «America oggi» (minimum fax, pp. 246, € 16, traduzione di Riccardo Duranti), esempio lampante della «migliore sintesi possibile tra un grande scrittore e un grande regista». (sb)

