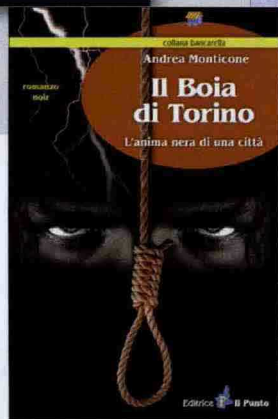
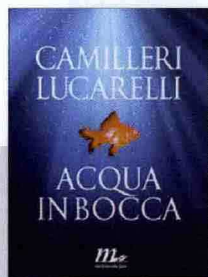


SOCIETÀ

ACQUA IN BOCCA
di Andrea Camilleri;
Carlo Lucarelli

Minimum Fax
pp. 108, euro 10,00

Questo romanzo a quattro mani di due maestri del giallo è il caso editoriale dell'anno! Salvo Montalbano incontra Grazia Negro. Un gioco, un esperimento, una collaborazione letteraria senza precedenti in cui i due "Re" del giallo italiano contemporaneo uniscono le forze e ci regalano una storia che vede protagonisti i loro personaggi di maggior successo. A metterli in contatto è un insolito omicidio in cui la vittima viene ritrovata con un pesciolino rosso in bocca...



IL BOIA DI TORINO. L'anima nera di una città
di Andrea Monticone

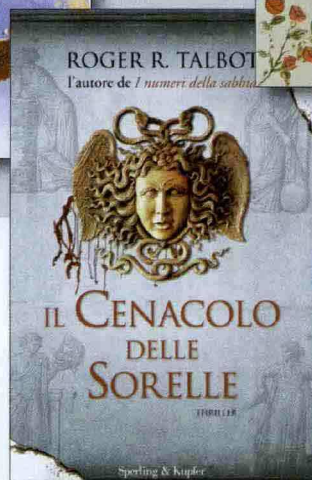
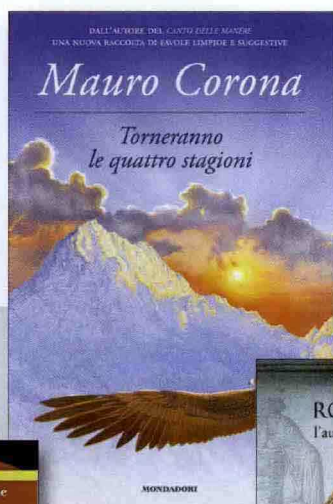
Editrice Il Punto - pp. 288, euro 8,00

Il capitano dei carabinieri Gabriele Sodano torna ad occuparsi di una nuova e scottante indagine. Una lunga serie di omicidi camuffati da suicidi e un misterioso assassino venuto dal passato... Chi è il "Fantasma"? Perché uccide? E chi è davvero il santone tornato dalla morte? Perché una ragazzina di 17 anni si è uccisa davanti alla sua tomba vuota? Un percorso nei meandri dell'anima nera di Torino fino all'ultima alba, all'ultima esecuzione, quando si capirà chi è il boia e chi il giustiziere.

TORNERANNO LE QUATTRO STAGIONI
di Mauro Corona

Mondadori - pp. 162, euro 16,00

Dopo il grande successo delle sue *Storie del bosco antico*, Mauro Corona ci regala *Torneranno le quattro stagioni*. Un libro in cui l'autore racconta la natura per parlare del mondo di oggi e di noi, gli uomini che lo abitano, pieni di difficoltà e impuntature, pieni di risorse, ma anche di problemi che spesso ci creiamo da soli. Storie che parlano a grandi e bambini, storie di bullismo, di rapporto con la manualità, la tecnologia, la creatività... sempre attraverso la natura e le sue straordinarie creature, sagge e senza tempo.



IL CENACOLO DELLE SORELLE
di Roger R. Talbot

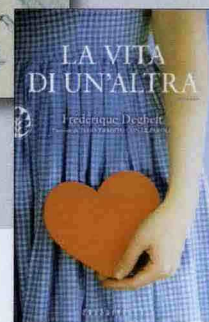
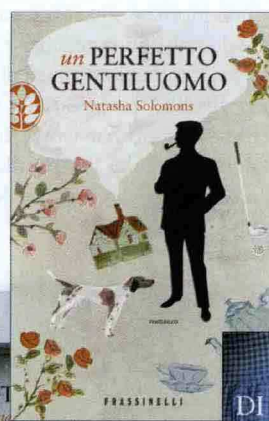
Sperling & Kupfer - pp. 448, euro 19,90

Un nuovo irresistibile romanzo del misterioso Roger Talbot dove suspense, tecnologia, storia ed esoterismo si miscolano con abilità. La storia è ambientata in Russia, dove una famosa attrice muore in un tragico incidente sul set. Il marito, l'oligarca russo Gavriil Derzhavin, sospetta si tratti di omicidio. La figlia Nadja ne è convinta, anche se l'unico indizio è un vecchio fondale teatrale, riapparso dopo decenni di oblio. Perché quel pezzo di scarso valore aveva colpito sua madre, negli ultimi giorni di vita? E come mai aveva incuriosito anche Lena Le-skov, la bellissima amante di Gavriil?

UN PERFETTO GENTILUOMO
di Natasha Solomons

Frassinelli - pp. 384, euro 19,50

Entra in scena Jack Rosenblum, aspirante gentiluomo inglese: ebreo di Berlino, fuggito dalla Germania nazista nel 1937 con la moglie Sadie e la figlioletta, Jack è determinato a integrarsi nel Paese adottivo. Così, fin dal momento in cui tocca il suolo britannico smette di parlare tedesco, impara a memoria la storia della famiglia reale e segue alla lettera una lunga lista degli usi e costumi. Dopo anni di caparbia dedizione, a Jack rimane soltanto una voce, l'essenziale requisito dell'inglesi-tà: diventare socio di un golf club. Dopo l'ennesimo rifiuto, decide di costruirsi il suo green.



LA VITA DI UN'ALTRA
di Frédérique Deghelt

Frassinelli - pp. 256, euro 18,50

Grazie al grande successo ottenuto in Francia, il libro è stato adattato per il cinema e sarà presto un film con protagonista Juliette Binoche. La trama racconta di Marie, che si sveglia una mattina senza ricordarsi nulla degli ultimi dodici anni della sua vita. Si era addormentata la sera prima, a ventiquattro anni, nel letto di un giovane russo-argentino, conosciuto a una festa, con una laurea in mano e tutta la vita davanti. Ma quando si sveglia, tutto è cambiato. Scopri all'improvviso di avere una famiglia, tre figli, una casa e un lavoro, che non ricorda di aver mai avuto.