

ACQUA IN BOCCA

di **Andrea Camilleri**

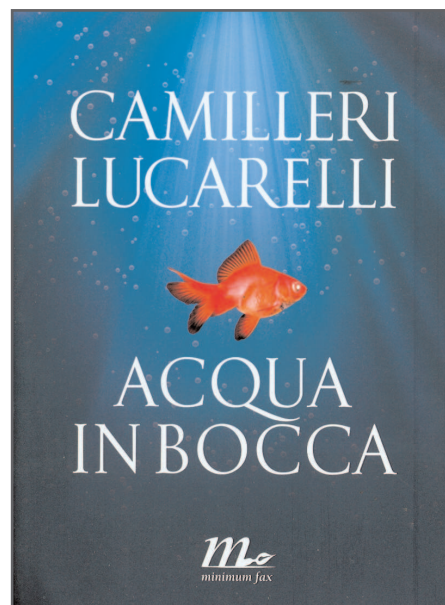
e **Carlo Lucarelli****

Minimum fax, pp. 108, € 10,00

Un gioco, un esperimento, una collaborazione letteraria senza precedenti: i due «re» del giallo italiano contemporaneo, entrati in contatto durante le riprese del documentario *A quattro mani* (minimum fax media 2007), uniscono le forze e ci regalano una storia che vede protagonisti i loro personaggi di maggior successo: il commissario Salvo Montalbano e l'ispettrice Grazia Negro.

A metterli in contatto è un insolito omicidio in cui la vittima viene ritrovata con un pesciolino in bocca: il caso è nelle mani di Grazia Negro, che, resasi conto di non trovarsi di fronte a un delitto di ordinaria amministrazione, chiede aiuto al collega siciliano; i due scopriranno di avere a che fare con i servizi segreti deviati e nelle indagini rischieranno la propria stessa vita.

Il libro è reso unico e appassionante dalla sua struttura: invece che un romanzo convenzionale, è un collage di lettere, biglietti, ritagli di giornale, rapporti e verbali, piz-



IL LABIRINTO DEI SARRA

di **Luigi De Pascalis***

La Lepre Edizioni

Pp. 298, € 22,00



Tra la Maiella e il Sangro c'è una casa molto antica.

Alessandro è un giovane discendente della famiglia che per secoli l'ha abitata: i Sarra.

Mentre gli anziani parenti sono occupati a inventariare gli arredi da dividersi o da vendere, il ragazzo esplora l'edificio, dalla biblioteca alle soffitte, fino alle cantine scavate nel cuore del colle di San Rocco. Tutto cambierà grazie all'incontro con Nereus, ultimo superstite degli dèi del mondo antico, che da due millenni veglia sulle sorti della casata. Un viaggio iniziatico fuori

del tempo, scritto in una lingua venata di dialetto, nel quale le fondamenta di una casa e le radici di una famiglia s'intrecciano tra favola e sogno.

* *Abruzzese, è stato illustratore, grafico impaginatore, dipendente di un istituto di credito, sindacalista, pubblicista, pittore, nonché uno degli scrittori italiani di narrativa fantastica più apprezzati negli Stati Uniti. Vincitore del Premio Tolkien e del premio Courmayeur, è stato finalista al Premio Camaiore di Letteratura Gialla. È presente in moltissime antologie. Ha pubblicato, tra gli altri, i gialli storici La dodicesima Sibilla e Il signore delle furie danzanti (Hobby & Work), entrambi con lo stesso protagonista, il magistrato romano Caio Celso. Insegna scrittura creativa e ha fondato il gruppo Delitto Capitale assieme ad altri sette autori romani di mystery. Di prossima pubblicazione, presso La Lepre Edizioni, Rosso Velabro, la prima indagine di Caio Celso.*

zini che fanno rocambolescamente la spola fra i due detective, stimolando e accompagnando il lettore nella ricostruzione dell'indagine, che si conclude con un finale mozzafiato. Una jam session fra due narratori geniali che si divertono a far interagire il loro immaginario e il loro stile, una lettura imperdibile per gli amanti del poliziesco e del noir.

* *Nato nel 1925, è autore di oltre sessanta romanzi tra storici, civili e polizieschi, e di diverse raccolte di racconti, tradotti in più di trenta lingue. Vincitore di numerosi premi in Italia e all'estero, è noto al grande pubblico anche per i romanzi dedicati alle inchieste del commissario Montalbano, da cui è stata tratta la fortunata serie televisiva.*

** *Nato nel 1960, ha pubblicato quattordici romanzi e una dozzina di opere di non-fiction sulla recente storia criminale del nostro paese, riscuotendo vasti consensi di pubblico e riconoscimenti critici (premio Scerbanenco, Silver Dagger Award). È autore e conduttore del programma televisivo Blu notte, e ha scritto numerosi soggetti e sceneggiature per il cinema e la tv.*

PROGETTO CARLOMAGNO

Dal 1995

Viaggi e incontri culturali
in Europa e nel mondo