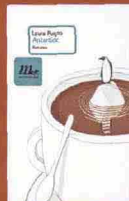


La cognizione del colore

Cosa vuol dire crescere in una famiglia mista nella Boston degli anni 70? È complicato, come sanno bene Birdie e sua sorella Cole. Figlie di un intellettuale nero e di una bianca wasp, Birdie è nata con la pelle chiara mentre Cole sembra il suo (bellissimo) negativo. Quando le tensioni di un ménage famigliare non facile portano i genitori alla separazione, Cole segue il papà in Brasile, mentre Birdie viene trascinata in una vita randagia dalla madre, convinta di essere ricercata dalla polizia per il suo impegno pro black. Crescere diventa così ancora più complicato. Motel, fughe, cambi continui di città e di nome; Birdie non sa più chi è, tanto che a un certo punto si finge bianca ed ebrea. Ma neanche questo le basta a sentirsi meno sola, quando del passato - e soprattutto della sorella perduta - le resta solo una cassetta di James Brown e la testa di una Barbie nera chiuse in una scatola. Finalmente in Italia il pluripremiato esordio della 41enne Danzy Senna, che, oltre a essere la moglie dello scrittore Percival Everett, è di Boston ed è figlia di una coppia mista. Proprio come Birdie. ★★★★★

CAUCASIA di Danzy Senna, Dalai, € 18,50



ANTARTIDE

di Laura Pugno (minimum fax, € 12,50)

Matteo è stato a lungo in Antartide con una spedizione scientifica. Ma quando torna a Roma, la vita che aveva messo in stand by, i problemi con l'ex moglie e l'improvvisa morte del padre irrompono senza sconti. Una meravigliosa capacità di raccontare per un insolito giallo su amore, segreti, eutanasia... ★★★★★



IL TRENO DEL LAGO

di Sue Miller (Marco Tropea, € 16,90)

Leslie ha perso suo fratello Gus l'11 settembre. Sei anni dopo, l'ex fidanzata di Gus mette in scena una inquietante pièce ispirata alla tragedia. La storia è potente, ma ancor di più la maestria con cui Sue Miller scava negli animi e illumina contraddizioni e dolori di chi deve scendere a patti con la perdita. ★★★★★



UN'EREDITÀ DI AVORIO E AMBRA

di Edmund de Waal (Bollati Boringhieri, € 17,50)

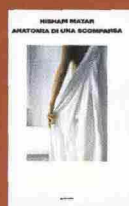
Cosa avranno da raccontare 264 piccole sculture giapponesi? Molto, se la voce la fornisce de Waal, critico, storico e artista della ceramica. Che attraverso la collezione avuta in eredità ricapitola la romanzesca storia della sua famiglia di ricchi ebrei russi. ★★



BUON COMPLEANNO MALCOLM

di David Whitehouse (Isbn, € 15,00)

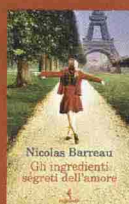
Da piccolo Mal era un bambino vivace, col vizio di spogliarsi ovunque. E allora perché dal giorno del suo 25esimo compleanno non si alza più dal letto e non fa che mangiare e ingrassare? Da un 28enne già giornalista e regista, un romanzo d'esordio (e una famiglia disfunzionale) Irresistibile. ★★★



ANATOMIA DI UNA SCOMPARSA

di Hisham Matar (Einaudi, € x,00)

Nuri ha perso la madre da bambino. Da allora vive col padre Kemal, ex ministro in esilio al Cairo dopo un golpe nel suo paese. Ma poi anche il padre scompare. Romanzo intenso (e di ispirazione autobiografica) sulla perdita. Alla seconda prova (dopo *Nessuno al mondo*), Matar è una promessa mantenuta. ★★★



GLI INGREDIENTI SEGRETI DELL'AMORE

di Nicolas Barreau (Feltrinelli, € 15,00)

«L'anno scorso, a novembre, un libro mi ha salvato la vita». Curiosi? Bene. Allora lasciatevi catturare da un vortice fatto di ristoranti, belle chef, cuori spezzati e *Menu d'Amour*. Peccato che - dannazione! - il bistro dove tutto succede non esista sul serio. ★★

A CURA DI MARTA CERVINO

libri