

## monitor libri

di Chicca Gagliardo

### IL FASCINO DEGLI UNIVERSI PARALLELI

**1Q84** di Murakami Haruki (Einaudi, €20). Siamo nell'anno 1984. Non un anno qualunque: è lo stesso che dà il titolo al romanzo culto di Orwell. Ma attenzione, perché questo 1984 ha un'incognita particolare e non a caso diventa 1Q84. Il fatto è che Murakami ci trascina in un vertiginoso, caleidoscopico incrocio di universi paralleli e personaggi enigmatici. Fin dal titolo del primo capitolo: *Non si lasci ingannare dalle apparenze.*

MURAKAMI HARUKI  
**1Q84**



LIBRO 1 E 2  
APRILE-SETTEMBRE

EINAUDI

l'auto recensione



FABIO GEDA

In questo spazio sono gli scrittori a recensire il proprio libro, a raccontarci perché lo hanno scritto. Fabio Geda, autore del bellissimo best seller *Nel mare ci sono i coccodrilli*, ci racconta il suo nuovo, atteso romanzo: *L'estate alla fine del secolo* (Dalai editore, €18). Potete leggerne un brano nel **blog dedicato ai libri cliccando su: <http://hounlibrointesta.style.it>**

### VI RACCONTO IL MIO LIBRO

La vita è fatta di alchimie: reagiamo agli eventi della Storia, alla quotidianità più intima, alle persone che incontriamo. Indagare queste alchimie, perseguendo inquietudine e speranza, è ciò che tento di fare con i miei romanzi. In questo caso la Storia è quella del XX secolo, la quotidianità intima è quella di una famiglia italiana dal dopo guerra a oggi, e le persone sono, in modo particolare, un nonno e un nipote. Tutto ha inizio il giorno in cui in Italia vengono promulgate le leggi razziali, il 17 novembre 1938, e finisce (o non finisce) ai giorni nostri attraversando in modo particolare un'estate, l'ultima estate del secolo, finita la quale per Simone Coifmann, anziano ebreo, e per suo nipote Zeno di dodici anni, futuro disegnatore di fumetti, nulla sarà più come prima.

## ti conquisterò

Da Murakami a Fabio Geda: 5 perle da regalare (o da regalarti).

### LA NUOVA STELLA DELL'ARTE

**10 x 10** di Emiliano Ponzi (Corraini, €18). Lirico, onirico, ironico: vengono di getto gli aggettivi per definire lo stile di questo artista. Il titolo del libro, **10 x 10**, sta a indicare i metri quadrati del suo studio-abitazione milanese: da qui Emiliano Ponzi ha inviato via mail le illustrazioni che hanno incantato il mondo. Da *Le Monde* al *Time*, al *New York Times*.



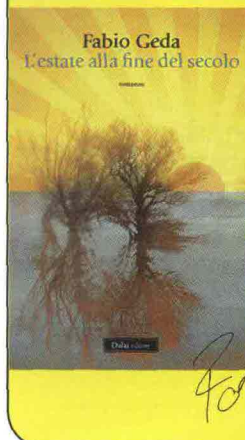
### IL PREMIO PULITZER 2011

**Il tempo è un bastardo** di Jennifer Egan (minimum fax, €18,60). «Cominciò come al solito, nel bagno del Lassimo Hotel. Sasha si stava ritoccando l'ombretto giallo davanti allo specchio». Sono le prime note di questo libro straordinario e indefinibile. Una sola certezza: ha tanti protagonisti, colti in momenti diversi del tempo. Un solo consiglio: seguiteli.

### L'EBOOK DA PORTARE SEMPRE CON TE

**Troppa felicità** di Alice Munro (Einaudi, €9,99). Ogni volta che esce un suo libro è un evento, perché è la grande, indiscussa maestra del racconto. Qui riesce a superare persino se stessa con storie che ti fanno guardare il fondo della vita, il centro di tutte le emozioni.

ALICE MUNRO  
**TROPPIA FELICITÀ**



OLYCOM